

9.Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	Soru sayısı
GİRİŞ	OKUMA	1. Edebiyat nedir ?	1
		2. Edebiyatın bilimle ve güzel sanatlarla ilişkisi	1
		3. Metinlerin sınıflandırılması	1
SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA	Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapılır.	1
		Standart dil, ağız, şive, lehçe ile argo, jargon kavramları üzerinde durulur.	1
		“Niçin Yazıyoruz ? ” “Nasıl Yazmalıyız?” soruları çerçevesinde öğrencilerin serbest metinler yazmaları sağlanır.	*
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kenme ve kenme gruplarının anlamını tespit eder.	-
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	-
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	-
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	-
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	-
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	-
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	1
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	-
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	-
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.	-
		A.2.13. Metni yorumlar.	-
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	-
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
		A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	B.1. Farklı türde metin yazar.	*
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	*
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	*
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	B.4. Yazacağı metni planlar.	*
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	*
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	*
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.	*
		B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.	*
		B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.	*
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.	*
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	*
		C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitleliğini ve türünü belirler.	*
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.4. Konuşma metnini planlar.	*
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	*
		C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.	*
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	*
		C.1.17. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.	*
		A.1.1. Metinde geçen kenme ve kenme gruplarının anlamını tespit eder.	-
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.1.2. Şiirin temasını belirler.	-
		A.1.3. Şiirde abengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	-
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	-
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	-
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	-
		A.1.7. Şiirde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.	-
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	-
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	-
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	-
ŞİİR	YAZMA	A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	-
		B.1. Farklı türde metin yazar.	-
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	-
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	-
		B.4. Yazacağı metni planlar.	-
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	-
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	-
		B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.	-
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır. SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	-
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitleliğini ve türünü belirler.	-
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.	-
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	-
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.	-
		C.1.9. Vurgu, tonlama, duraklama vb. unsurlara uygun olarak seslendirme	-
		C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	-
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.17. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.	-
		A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	-
		A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	-
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.	-
		A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler.	-
		A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.	-
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	-
		A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	-
		A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	-
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	-
		A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	-
		A.2. 13. Metni yorumlar.	-
OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.2. 11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.	-
		A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	-
		A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	-
YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	-
		<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>	<b>10</b>

10.Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	Soru sayısı		
GİRİŞ	OKUMA	1. Edebiyatın tarih ve din ile ilişkisi	1		
		2. Türk edebiyatının tarihî dönemleri	1		
		3. Türkçenin tarihî gelişimi	-		
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2		
	YAZMA	Öğrencilerin “Yazının gelişimi”, “Türk yazı sanatı” ve “Alfabeler” gibi konularda bir yazma çalışması yapmaları sağlanır.	-		
	SÖZLÜ İLETİŞİM	Öğrencilerin hat sanatı, yazı tipleri / karakterleri, kâğıt, kitap, kütüphane gibi konular üzerinde hazırlıklı bir konuşma yapmaları; konuşmalarını görsel unsurlarla desteklemeleri sağlanır.	-		
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	-		
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	-		
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	1		
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	-		
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	-		
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	1		
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekân özelliklerini belirler.	-		
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1		
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	-		
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	-		
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	-		
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1		
		A.2.13. Metni yorumlar.	-		
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	-		
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1		
			YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	-
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	-		
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	-		
		B.4. Yazacağı metni planlar.	-		
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	-		
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	-		
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.2.1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.	-		
		C.2.2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.	-		
		C.2.3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.	-		
		C.2.4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.	-		
		C.2.5. Dinlediklerini özetler.	-		
ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	-		
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.	-		
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	-		
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	-		
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	-		
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	-		
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	-		
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	-		
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	-		
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	-		
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	-		
		A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	-		
			YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	-
				B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	-
				B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	-
				B.4. Yazacağı metni planlar.	-
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	-		
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	-		
		B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.	-		
		B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.	-		
		B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.	-		
		B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.	-		
		B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.	-		
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	-		
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitesini ve türünü belirler.	-		
		C.1.3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.	-		
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.	-		
		C.1.5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.	-		
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	-		
		C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.	-		
		C.1.8. Konuşma provası yapar.	-		
		C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	-		
		C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	-		
		C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	-		
		C.1.12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.	-		
		C.1.13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.	-		
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>			<b>10</b>		

11.Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Beceri Alanı	Kazanımlar	Soru sayısı	
GİRİŞ	OKUMA	Edebiyat ve toplum ilişkisini kavrar.	-	
		Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisini kavrar.	1	
	YAZMA	Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1	
GİRİŞ	SÖZLÜ İLETİŞİM	Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine Yazma Çalışması Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır.	-	
		Sanat Akımlarının Güzel Sanatlara Yansıması Öğrencilerden sanat akımlarının edebiyat resim, müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel, işitsel öğelerle desteklemeleri istenir.	-	
			-	
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	-	
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1	
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	-	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	-	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	-	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	-	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	-	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	-	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	-	
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	-	
		A.2.13. Metni yorumlar.	1	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	1	
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1	
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1	
		YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	-
			B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	-
B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	-			
B.4. Yazacağı metni planlar.	-			
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	-			
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	-			
B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.	-			
B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.	-			
B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.	-			
SÖZLÜ İLETİŞİM	C.2.1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.		-	
	C.2.2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.	-		
	C.2.3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.	-		
	C.2.4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.	-		
	C.2.5. Dinlediklerini özetler.	-		
	C.2.6. Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.	-		
ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	-	
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.	-	
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1	
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	-	
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	-	
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	-	
		A.1.7. Şiirde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	-	
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	-	
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	-	
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	-	
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	-	
		A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1	
		A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	-	
		B.1. Farklı türde metin yazar.	-	
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	-	
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	-	
B.4. Yazacağı metni planlar.	-			
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	-			
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	-			
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	-			
SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.	-		
	C.1.4. Konuşma metnini planlar.	-		
	C.1.6. Konuşması için görsel ve işitsel araçları hazırlar.	-		
	C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.	-		
	C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	-		
	C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	-		
	C.1.17. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.	-		
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>			<b>9</b>	

## 12.Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	2. Sınavıya
GİRİŞ	OKUMA	1. Edebiyat ile düşünce akımları / felsefe arasındaki ilişki	-
		2. Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki	-
	YAZMA	3. Dilin tarihi süreç içerisindeki değişimini etkileyen sebepler 4. İlk örneklerden günümüze Türkçenin önemini sözlükle Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar	1 2
SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA	Öğrencilerden toplumsal değişim, teknoloji ve sosyal medyanın dili nasıl etkilediğinden bir yazı yazmaları istenir.	*
	SÖZLÜ İLETİŞİM	Öğrencilerden hayatımıza yeni girmiş teknolojik terimler üzerine bir sunum yapmaları istenir. Bu sunumda terimlerin yazılış ve telaffuzları ile ilgili hususlara da değinilir.	*
HİKAYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder	-
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler	-
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler	-
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler	-
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler	-
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler	-
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler	-
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler	-
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler	2
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	-
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir	-
	A.2.13. Metni yorumlar	1	
	A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir	-	
	A.2.15. Türün ve dönemin akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar	-	
	A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar	1	
	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar	*
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler	*
B.3. Yazma konusunda ilgili hazırlık yapar		*	
B.4. Yazacağı metni planlar		*	
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar		*	
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar		*	
SÖZLÜ İLETİŞİM	B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır	*	
	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitesini ve türünü belirler.	*	
	C.1.3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar	*	
	C.1.4. Konuşma metnini planlar.	*	
	C.1.5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar	*	
	C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	*	
C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar	*		
C.1.8. Konuşma provası yapar.	*		
C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	*		
C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır	*		
C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır	*		
ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	-
		A.1.2. Şiirin temasını belirler	-
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler	-
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder	-
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlam katkısını değerlendirir	-
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler	-
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler	-
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir	-
		A.1.9. Şiiri yorumlar	-
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir	-
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar	-
		A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar	-
		<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>	